

»THE LINERNOTES«



Track 1: **Furious & iGadget** - "EOW »The Challenge« Theme"

Text: Furious, Musik: iGadget, © EOW 2012

Track 2: **Ali.Be & iGadget** - "Freiheit (feat. Furious)"

Text: Ali.Be, Furious, Musik: Ali.Be, © 2011

Aus dem Album "Endlich Frei"

Track 3: **Proton & iGadget** - "Mein Song"

Text: Proton, Musik: iGadget © 2012

Track 4: **Friendly Fire (Proton & Roni87)** - "Treibsand"

Text: Roni87, Proton, Musik: J-Field © 2012

Track 5: **Furious & DJ Vadim** - "Die Sonne"

Text: Furious, Musik: Dj Vadim © Edit ent. 2012

Aus dem Album "Sex oder Selters"

Track 6: **Knightstalker & Tableek** - "Survival Strategy (iGadget Remix feat. Marvin Jam)"

Text: Knightstalker, Tableek, Musik: iGadget © 2011

Aus der Single "Survival Strategy"

Zum dritten Male ist das End Of The Weak Germany wieder auf **Splash! CityTour** gewesen und hat neue Champions auf den Plan gerufen. Wer deutscher Meister wird, wird uns das **deutsche Finale** auf dem **Splash! Festival** zeigen. Zur Unterstützung haben wir einen Sampler auf die Beine gestellt, der einen guten Überblick über die Tracks des vergangenen Jahres bietet. Mit dabei sind **Furious**, der Host des EOW, mit seinem Song "Die Sonne", produziert vom legendären **DJ Vadim**, von Ihrem Album "Sex oder Selters" (Edit ent.) sowie das "Challenge Theme" des EOW, produziert vom EOW DJ **iGadget**. Nur hiermit wird die Challenge eine richtige Challenge. Unser Champion von 2011 - **Proton** - hat direkt zwei Tracks dazu gesteuert. "Treibsand" ist der Track der Crew "Friendly Fire", die mit unserem diesjährigen Essen-Champion **Roni87** entstanden ist. Der Ruhrpott ist zurück! Und da **Proton** als deutscher Champion sich nicht lumpen lässt, gibts dazu auch noch den exklusiven Track "Mein Song", produziert von **iGadget**. Der 2010er Champion aus Berlin - **Ali.Be** - hat mit seinen Songs schon einige überrascht und liefert auch hier wieder einen Kracher zusammen mit **Furious**, der an die "Freiheit" appelliert! Unser Teammitglied **Knightstalker** hat seine Finger ausgestreckt und **Tableek** in seine "Survival Strategy" integriert und das ganze von **iGadget** Remixen lassen und zur Verstärkung **Marvin Jam** dazu geholt. Dubstep meets Jazz!

Alles in allem 6 bemerkenswerte Tracks, die zeigen, dass die Aggro-Welle eindeutig in die Geschichtsbücher gehört und der Backpack-Rap wieder durchstartet!

Weitere Infos unter <http://EndOfTheWeak.de/>